

## Слайд 1

Каковы педагогические условия эффективности трудового воспитания школьников? - это

- четкое определение задач, содержания трудового обучения и воспитания школьников;
- организация педагогического процесса трудового воспитания на основе данных диагностики уровня сформированности трудолюбия учащихся, проектирования их развития на перспективу с учетом требований социально-экономического развития общества, опираясь на конкретные цели и задачи, закономерности и принципы, содержание, формы и методы, средства трудового воспитания;
- этнопедагогизация учебно-воспитательного процесса;
- вовлечение школьников в выполнение разнообразных и усложняющихся видов трудовой деятельности;
- целенаправленное побуждение к проявлению творческой активности в труде;
- сочетание трудового воспитания с нравственным, умственным, экономическим, экологическим, эстетическим, физическим, правовым воспитанием;
- осуществление целенаправленного индивидуального и дифференцированного подхода к школьникам в процессе поэтапного формирования у них трудолюбия, ответственного отношения к труду, при этом учитывая их возрастные особенности и психические возможности, проявляя педагогический оптимизм, гуманизм, заинтересованность в их будущей судьбе.

Программы трудового обучения построены по операционно - предметной системе, т. е. обучение учащихся различным производственным операциям осуществляется в процессе изготовления ими полезных вещей. Одним из условий успешного включения учащихся в трудовую деятельность

является выбор доступных для них элементарных видов труда. Однако, как показывает опыт, этого еще недостаточно. Одним из решающих условий включения выпускников коррекционной школы в производственный труд является воспитание у них творческого труда, который приучает к достаточной самостоятельности в выполнении работ. Воспитание у учащихся умения самостоятельно выполнять трудовые задания является одной из самых главных задач.

В условиях научно-технического прогресса и перехода экономики нашего государства на рыночные отношения выбор сферы трудовой деятельности становится особенно проблематичным. Поэтому, составная часть целостного педагогического процесса – это формирование у учащихся готовности к труду. Все компоненты трудовой подготовки, осуществляются в школе поэтапно, с учетом возраста, на основе принципов целостности, непрерывности и направлены на решение основной цели:

- сформировать устойчивые ориентации на трудовой образ жизни, трудовую культуру личности;
- обеспечить практическую и нравственно-психологическую готовность к творческому труду;
- воспитать нравственное отношение учащихся к трудовой деятельности, развить творческие способности, интеллектуальные и физические качества личности.

Трудовая подготовка осуществляется на всех этапах школьного обучения и строится с учетом психического развития и социального статуса. Она направлена на решение следующих задач, вытекающих из основной цели:

- Воспитания трудолюбия как черты общечеловеческой морали.
- Формирование нравственных черт, таких как справедливость, совесть, коллективизм, честность, скромность, гражданственность.

А. С. Макаренко писал, что труд сам по себе является нейтральным процессом, если он не связан с воспитанием.

Как вы относитесь к такому утверждению? Труд всегда оказывал благотворное влияние на человека?

Но это зависит от характера труда. Творческий труд возвышает человека, делает его нравственно богаче. Неинтересный, рутинный труд может лишь разрушить личность.

Трудовая культура требует выработки следующих основных навыков: правильно содержать рабочее место и инструменты, умело планировать работу, правильно использовать различную техническую документацию, добиваться высокого качества работы, экономить время, беречь материалы и инструменты.

Выше указанные задачи выступают важным фактором воспитания нравственных черт ученика к труду, потребность к трудовой деятельности, в необходимости развития способностей, в выборе сферы труда и профессии.

Понимание высокого экономического и нравственного значения способствует овладению трудовыми умениями и навыками, закаляет волю, что в конечном итоге и формирует трудолюбие, а также бережливость как нравственные качества, помогает жизненному самоопределению.

## Слайд 2

В настоящее время существует огромное количество разнообразных материалов, предоставляющих огромный простор для детского творчества. Но как интересно бывает сделать что-нибудь необычное из вполне обычных материалов, найти нестандартное применение тому, к чему все уже привыкли. В ходе активного поиска выяснилось, что вермишель, рожки, макароны, лапша - это не только макаронные изделия, но и отличный поделочный материал. И этот материал особенно хорошо сочетается в готовых работах с различными видами материалов.

Вообще, как известно, аппликация имеет очень большое значение в развитии ребенка, а именно:

- развивает художественное воображение и эстетический вкус;
- развивает конструкторское мышление - из частей собрать целое;

- развивает моторику и тактильные ощущения, особенно если помимо бумаги используются другие материалы - ткань, крупа, сухоцветы, соломка;
- знакомит с понятием «технология» - чтобы получить результат, необходимо выполнить последовательность различных действий: создать или найти форму, вырезать детали, смазать клеем бумагу или основу, знать правила использования сочетания форм и рисунков, доводить до завершения начатую работу и т.д.

### **Слайд 3**

Аппликация - увлекательнейший мир, который вы можете открыть для себя и своих воспитанников! Это мир фантазии и игры, великолепных превращений, удивительных открытий и волшебных сказок!

Работа с применением макаронных изделий способствует развитию сенсомоторики - совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В процессе работы постепенно образуется система специальных навыков и умений.

Большое влияние такая деятельность оказывает на умственное развитие ребенка, на развитие его мышления, развивают любознательность и наблюдательность. Коллективные виды работ позволяют формировать у ребенка умение планировать свою деятельность, с учетом общей цели, распределять операции. Работа в малой группе, небольшом коллективе способствует формированию дружеских, доброжелательных отношений, взаимопомощи. Результаты своего труда дети могут увидеть на различных выставках, конкурсах, что несомненно благоприятно скажется на эмоциональном настрое, гордости за выполненную работу.

### **Слайд 4**

А какие замечательные, удивительные работы получаются из макаронных изделий! Картины, сувениры, бусы, ожерелья, шкатулки, вазочки – все это воспитанники с большим удовольствием делают из различных макаронных изделий (колесиков, палочек, звездочек, бантиков, перьев, ракушек).

В начале своей работы я определила основную цель: «Научить детей создавать выразительные образы с помощью макаронных изделий».

На основе этого были поставлены следующие задачи:

- Познакомить детей с аппликацией из макарон, основными способами приклеивания макаронных изделий;
- Побуждать детей создавать выразительный образ в своих работах с помощью макаронных изделий;
- Способствовать развитию у детей воображения и творчества.

### **Слайд 5, 16 – фотоработы**

А теперь, хотелось бы поподробнее остановиться на наших работах. Начала я наше знакомство с аппликацией из макаронных изделий с того, что рассмотрели разные виды, рассказала детям историю создания макарон, о том, что обозначает это название, о том, как можно их использовать, причем как выяснилось, дети предоставляли макаронные изделия только – как то, что можно кушать. Но когда я показала свою первую работу, сделанную мною из макарон, их восторгу и удивлению не было предела. Большинство не поверили, что это сделано именно из макарон, пока я им не показала те самые различные макаронные изделия забавных форм, которые купила в обычном магазине!

Вообще, было довольно забавно наблюдать за реакцией детей в тот момент, они тут же начали восклицать:

- «О, я такие ела!..»
- «А у меня мама из таких суп варила!..»
- «А я такие никогда не видел!»

Хочется отметить, что идей оформлять различные старые вазы и любые объемные формы макаронными изделиями, дети загорелись моментально. Не только девочки, но и мальчики с удовольствием занимались грунтовкой, обезжириванием, склеиванием деталей между собой (например – цветы) и т.д.

Самым главным этапом начального процесса, конечно же, поиск форм! Обратите внимание на выставку – квадратная пластиковая бутылка, упаковка из под чистящего средства и т.д. формы могут быть различными!

Технология выполнения, очень проста:

- найти форму
- удалить этикетки, если имеются
- обезжирить
- нанести фон – наклеить макароны
- если есть задумка, то оформить различными формами по фону, например цветы, все зависит от фантазии. Здесь уже раскрывается большое поле деятельности для фантазии!

Самый ответственный момент – раскрасить изделия. Одни остаются неокрашенными: естественный макаронный цвет тоже очень симпатично выглядит. Другие становятся зелеными, розовыми, красными, перламутровыми...

Раскрашивать макаронные изделия детям очень нравится – гуашь замечательно ложится – получается яркий устойчивый цвет.

На мой взгляд, доступность и разнообразие макаронных изделий позволяют широко использовать данный материал в работе с детьми. Мы с удовольствием продолжаем заниматься аппликацией из макарон, создавать в своих работах яркие выразительные образы.

Спасибо за внимание!